

Amentúrate!

PROGRAMA DE MENTORÍAS UNIVERSITARIAS - UC

PROGRAMA DE ACTIVIDADES 9-11 JUNIO 2021





MIÉRCOLES 9 DE JUNIO 2021

16:30-18:00 EXPERIMENTANDO PROPUESTAS DE INTEGRACIÓN ARTÍSTICA CON LA MÚSICA COMO PROTAGONISTA

Resumen: Este taller comenzará con la participación de los asistentes en diferentes propuestas de integración artística que se utilizarán para reflexionar sobre la posibilidad de enfocar el aprendizaje de las disciplinas artísticas integradas entre sí mismas y con otras áreas de conocimiento. Tanto la música como las demás manifestaciones artísticas pueden constituir una potente herramienta de aprendizaje, e incluso, pueden ser una gran oportunidad para desarrollar la expresión artística, como se podrá constatar en el material que se proporcionará (programas y proyectos de diferente envergadura que puedan servir de inspiración para crear propuestas propias).

Ponente: Maricel Totoricagüena, profesora de Didáctica de la Expresión Musical, Facultad de Educación - UC

Lugar: Aula de música (Edificio Interfacultativo)

Destinatarios: Profesorado de las distintas etapas educativas.

18:30-20:00 APRENDO PARTICIPANDO, ¿Y SI REPENSAMOS LA EDUCACIÓN DESDE OTROS MARCOS?

Resumen: ¿Qué es el desarrollo? ¿Quién decide qué es o qué no es? ¿Qué papel juega la educación en el desarrollo, cuál podría jugar y de qué depende? ¿Qué hace que una propuesta educativa pueda ser mejor que otra? Pensaremos y compartiremos miradas sobre estos aspectos de una forma participativa, aportando respuestas argumentadas a estas preguntas. En este taller presentamos una posibilidad de construcción colectiva de conocimiento.

Ponente: Carmen Lamadrid. Licenciada en Derecho, Master en metodologías participativas, asesora a centros educativos de Cantabria en temas de participación.

Lugar: Aula Susinos (Edificio Interfacultativo)

Destinatarios: Profesorado de las distintas etapas educativas.



JUEVES 10 DE JUNIO 2021

16:30-18:00 APRENDIZAJE COMO CREATIVIDAD

Resumen: En esta sesión afrontamos la creatividad como algo que expande nuestro conocimiento del mundo si somos capaces de volver a aprender a explorar y jugar con nuevas perspectivas y maneras de trabajar.

Ponente: David Harrison, Filólogo y Máster en Educación. Trayectoria laboral variada: desde profesor de secundaria hasta consultor en empresas y emprendedor.

Lugar: Aula Susinos (3º piso, Edificio Interfacultativo)

Destinatarios: Profesorado de las distintas etapas educativas.

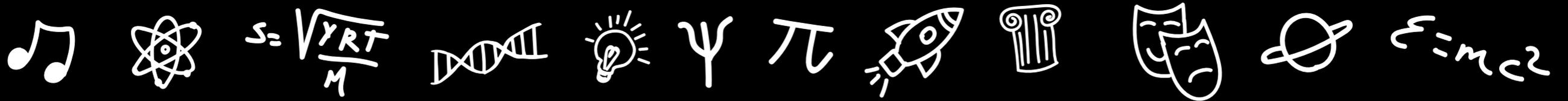
18:30-20:00 ¿Y SI MI PASIÓN ES LA DANZA?

Resumen: A través de un taller práctico compartiremos nuestra propia competencia artística e identificaremos algunas claves para el acompañamiento de vocaciones de danza.

Ponente: Alicia Gómez, Dra. en Pedagogía, Psicóloga y Titulada Superior en Danza Clásica y Contemporánea. Docente en el Centro Superior de Arte Dramático y Danza de Euskadi, Dantzerti (País Vasco)

Lugar: Aula de música (Edificio interfacultativo)

Destinatarios: Profesorado de las distintas etapas educativas.



VIERNES 11 DE JUNIO 2021
JORNADA FINAL III EDICIÓN AMENTÚRATE

16:00-16:30 RECEPCIÓN Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

16:30 PALABRAS DE BIENVENIDA

16:00 – 19:00 PASEO POR LAS FASES DE AMENTÚRATE

III Edición Amentúrate: Fase I Mentorías grupales en acción

Lugares: Claustro – Sala 1ª planta

III Edición Amentúrate: Fase II Exposición de proyectos individuales de mentees - Impactos del mentoring

Lugares: Sala de Exposición (frente al salón de actos)

17:00 – 18:00 DESAFÍOS EN LA EDUCACIÓN DE ESTUDIANTES CON ALTAS CAPACIDADES

Lugar: Salón de actos

17:00 – 17:30 METAS PERSONALES PARA JÓVENES CON ALTAS CAPACIDADES: CÓMO PUEDEN AYUDAR LOS DOCENTES

Ponente: Antonia González (Licenciada en Psicopedagogía, Máster en Neuropsicología de las AACCI)

17:30 – 18:00 CLUSTER DE ENRIQUECIMIENTO EN EL AULA

Ponente: Ana María Casino García, profesora e investigadora de la UCV

18:30 PALABRAS DE CLAUSURA Y ENTREGA DE LOS PREMIOS DEL I CONCURSO DE MICRORRELATOS E ILUSTRACIONES AMENTÚRATE SOBRE "CIENCIA COTIDIANA"

Lugar: Salón de actos